

PETRACCONE & VODAR
ARCHITECTES



Produits Kaba installés :

- 1 porte tambour TALOS
- 1 sas unicitaire ORTHOS
- 12 couloirs d'accès ARGUS
- 2 portes automatiques

Tour Ariane - Paris - La Défense

PETRACCONE & VODAR ARCHITECTES

Silvio Petraccone et Michel Vodar, l'un venant d'Italie, l'autre des Etats-Unis, se sont rencontrés en 1981 pour participer, au sein de l'équipe d'Adrien Fainsilber, à la définition et à la réalisation de la Cité des Sciences, à La Villette ; en 1986, celle-ci inaugurée, ils créent l'agence Petraccone-Vodar. Leur collaboration avec Unibail, ainsi qu'avec d'autres groupes (Generali Immobilier, GE Real Estate), s'est traduite par de nombreux projets de rénovation d'immeubles à Paris, puis, à La Défense (la tour Europe, la Fondation Polytechnique, et aujourd'hui, la tour Ariane.)

Ce travail sur la tour Ariane, qui aborde divers sujets, leur a permis de concrétiser une démarche qui cherche à extraire les qualités intrinsèques de toutes situations et de tous programmes.

Entretien avec Michel Vodar - Architecte pour le projet de rénovation de la tour Ariane à Paris - La Défense. Il décrit son métier et nous rapporte :

Les contraintes imposées par les maîtres d'ouvrage (promoteur, propriétaire de bâtiment,) sont essentielles tout comme les exigences techniques que le métier d'architecte demande à synthétiser en un tout cohérent.

Pour ce faire, idéalement, un travail d'équipe est nécessaire afin que l'effort de chacun (Maître d'Ouvrage, architectes, bureaux d'études, entreprises....) converge vers un but commun.

La réussite d'un projet se juge, non sur les intentions, mais sur l'objet réalisé, toujours complexe, cette synergie est indispensable.

Les tendances et les inspirations se développent au fil du temps comme un langage propre à soi. Cependant, chaque projet est unique et nouveau. Le contexte a un aspect très important que ce soit sur le plan financier ou sur le plan des contraintes particulières (réglementation par ex.). La satisfaction du client est l'objectif primordial.

La rénovation de la tour Ariane

La rénovation de la Tour Ariane a été lancée en 2004 par UNIBAIL avec un concours visant la modernisation du bâtiment, des accès et la reconfiguration de l'espace privatif. L'agence Petraccone & Vodar a été retenue pour ce projet. Plusieurs éléments de la tour Ariane ont été rénovés et d'autres sont encore en cours de rénovation à ce jour. Cette réalisation s'étend des façades extérieures à la création d'un lobby tertiaire en passant par la rénovation du RIE ou la création d'un accès au parking.

Le premier point de la rénovation a été le lobby tertiaire de la Tour Ariane. Ce hall a été proposé par l'agence Petraccone &

"La mise au point des obstacles physiques Kaba a été très pointue. Toutes les attentes techniques ont été respectées"

"Nos interlocuteurs chez Kaba étaient attentifs et à l'écoute pour toutes nos demandes mettant leur savoir au service des impératifs architecturaux"

"Les produits KABA dont le rôle (gestion des flux, sécurité) et la présence sont importants, s'intègrent harmonieusement à l'ensemble"

**Petraccone & Vodar
architectes**

agence@petraccone.com
www.petraccone.com

Vodar qui a privilégié les produits Kaba pour le contrôle des accès.

"Des capacités techniques essentielles pour répondre au projet"

Dans le hall VIP, où ont été installés des ascenseurs vitrés qui mènent à l'accès parking, les produits Kaba apportent une valeur ajoutée à cet espace.

Une cafétéria a été implantée en liaison avec le hall VIP ce qui offre aux visiteurs des espaces de détente.

Une sortie de nuit a été une des dernières interventions en date avec l'installation de la porte tambour Talos. Ce produit se fond dans la façade de la tour mais apporte un plus notable pour les usagers.

De plus un sas orthos a été installé pour la sortie de nuit et sert également d'accès pour les personnes handicapés.



"Une équipe à l'écoute pour toutes nos demandes"

L'objet principal était d'augmenter le niveau de confort et l'agrément des personnes, rôle primordial de l'architecture.

Une réalisation des plus importantes a été la création d'une passerelle extérieure qui se branche sur la façade sud de la Tour Ariane jusqu'à un parking, Villon. Ariane ne disposait pas de parking. Cette passerelle a été réalisée pour éviter au personnel du site d'Ariane certains accès sinistres pour rejoindre le parking. Une porte coulissante a été installée pour permettre l'accès à ces parkings.

Une fois encore le travail a été réalisé avec soin et une finition parfaite pour en faire oublier la porte, ce qui en termes d'architecture prouve l'harmonie de la réalisation.

